

Cours structuré du projet de Mobilité des professeurs d'adultes Erasmus+ K1 2017-1-FR01-KA104-037054 « *Le bleu européen comme "étendard" contre l'exclusion des adultes. Se former à l'éducation d'adultes peu qualifiés en utilisant le patrimoine européen pour contribuer à l'acquisition de leurs compétences-clés et à leur inclusion sociale* »

Orto Botanico, dell'università di Padova, Padova, Italie, 23-28 octobre 2018

PROGRAMME

23 octobre 2018

Jardin botanique de l'Université de Padova

9h-12h

Accueil par les organisateurs

Présentation

-des contenus

-de la démarche de formation

Atelier 1 Utiliser la couleur bleue dans l'éducation des adultes comme vecteur pour l'acquisition de compétences-clés

14h-18h

Atelier 2 Approche historique du jardin botanique

- entre médiéval (merveille) et renaissance (début des sciences botaniques),

- le rôle du jardin dans la formation de l'étudiant en médecine à la fin du Moyen-âge

Réflexion commune sur « Dans l'éducation des adultes, comment « faire parler » un monument sur son histoire ? Compétences clés en jeu ? »

Bilan individuel de la journée

24 octobre 2018

En chemin, de Padova à Venezia

9h-12h

Atelier 3 Carnets de chemin de Padova à Venezia

Prise de photos et de textes le long du parcours

14h-18h

Atelier 4 Réalisation d'un « leporello » retraçant les étapes du parcours

Bilan individuel de la journée

25 octobre 2018

Jardin botanique de l'Université de Padova

9h-12h

Atelier 5 Exploitation d'une exposition de cyanotypes au Jardin.

Réalisation d'un « herbier bleu collectif » à partir de photographies « bleues » du jardin.

14h-18h

Atelier 6 Fiches pédagogiques

Réflexion commune pour rédiger des fiches pédagogiques liées aux ateliers

Bilan individuel de la journée

26 octobre 2018

En chemin, de Padova à Venezia

9h-12h

Atelier 7 Écriture et peinture d' haïkus

Prise de photos et de textes.

Palette de mots/palette de couleurs

14h-18h

Réflexion commune sur le rôle du carnet. Quelles stratégies pour libérer la parole, donner envie aux adultes de communiquer par le texte et par l'image, pour maîtriser la langue française ou une langue vivante autre (anglais) ?

Bilan individuel de la journée

27 octobre 2018

Jardin botanique de l'Université de Padova

9h-12h

Atelier 8 Approche pédagogique du Jardin contemporain de la Biodiversité

Interview de son concepteur, Giorgio Strappazon

Chapelle des Scrovegni, Padova

Lecture de l'œuvre, sous l'angle du « bleu dans le ciel étoilé de Giotto »

14h-18h

Réflexion commune sur

-Le rôle de la couleur dans l'iconographie médiévale et dans l'espace architectural

- La place du bleu dans l'histoire européenne des arts

Bilan individuel de la journée

27 octobre 2018

Jardin botanique de l'Université de Padova

9h-12h

Atelier 9 Mise en ligne des carnets et herbiers interactifs

Découverte et utilisation des outils numériques « carnet bleu » et « herbier bleu » en ligne sur le site web

Réflexion commune sur « Comment utiliser l'outil numérique de manière créative ? »

14h-18h

Bilan collectif de la mobilité, à partir de l'ensemble des bilans individuels