

# MANUAL DE NORMAS GRÁFICAS DO LOGÓTIPO



## INTRODUÇÃO:

“Os caminhos do azul na Europa” é um projeto europeu financiado pelo programa Erasmus+ e tem como objetivo motivar o público (alunos e professores) para o desenvolvimento de conhecimentos e competências chave (contar, ler, escrever), de competências profissionais e pessoais com base na criatividade e na expressão artística a partir e através da cor AZUL e visa também a partilha de saberes e de cooperação intercultural (entre países da Europa). O AZUL pretende ser uma cor unificadora entre os países da Europa, e construir uma ROTA do AZUL (caminho do AZUL) que atravessa a Europa. Países do projeto: França (bleu), Itália (blu), Espanha (azul), Roménia (albastru) e Portugal. O conjunto de elementos deverá ter equilíbrio. Símbolo: deve ser simples e depurado; Cor: tonalidades do Azul ou predominância da cor azul, no máximo duas cores; Formato: Livre. Lettering: **Les Chemins du Bleu en Europe**.

*DIMENSÃO:*



96 mm

185 mm

# CORES:

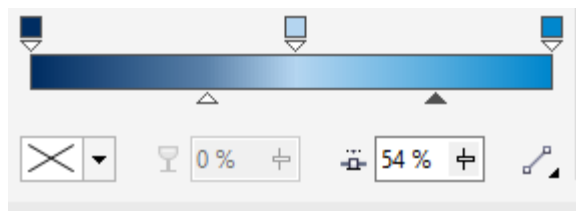
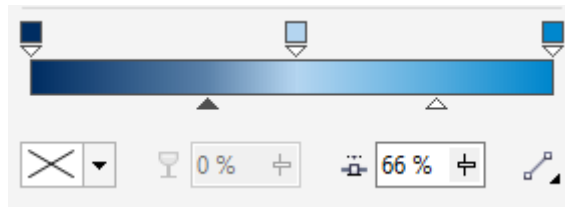
## • RGB

### Símbolo

**Azul Escuro:** Red - 0 – 22, Green – 45, Blue – 98

**Azul Claro:** Red – 180, Green – 213, Blue – 234

**Azul Médio:** Red – 0, Green – 135, Blue – 205



## • RGB

### Letras

**Letras claras:** Red - 0, Green – 112, Blue – 180

**Letras escuras:** Red - 2, Green – 47, Blue – 100

# COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS DE CORES:



**CINZA 10%**

**CINZA 30%**

**CINZA 50%**

**CINZA 90%**

*POSITIVO / NEGATIVO:*



## TIPO DE LETRA:

- **Erasmus +:** Humanst521 Lt BT
- **Les Chemins du Bleu en Europe:** Exotc350 DmBd BT